

Armindo Teixeira Mesquita

Categoria: Professor Associado

Área: Literatura Portuguesa

Dados pessoais

Nome	Armindo Teixeira Mesquita
Nacionalidade	Portuguesa
Naturalidade	Vila Pouca de Aguiar
Data de nascimento	30/03/1957
Endereço Institucional	UTAD Departamento de Letras Quinta dos Prados Apartado 1013 5001-801 Vila Real PORTUGAL
Telefone	259350701
Fax	259350787
E-mail	armesqui@utad.pt
Home page	

Formação académica

Licenciatura	LLM - Estudos Portugueses e Franceses
Data da licenciatura	Junho de 1987
Instituição	Faculdade de Letras (Universidade do Porto)
Estágio pedagógico	Profissionalização em Exercício
Data do estágio	1990
Mestrado	Relaciones Lingüísticas y Literárias de los Países de Lengua Alemana, Italiana y Portuguesa com España
Data do mestrado	1993
Instituição	Universidad de Salamanca
Doutoramento	Literatura Portuguesa
Data do doutoramento	1996
Instituição	Universidad de Salamanca
Agregação	
Data da agregação	
Instituição	

Áreas de actividade científica

Descrição

Literatura Infanto-Juvenil
Literatura Portuguesa

Experiência na orientação

Descrição
Orientação de estágios de Ensino de Português-Inglês e Português-Francês
Orientação de teses de licenciatura em Educação de Infância
Orientação de teses no Mestrado de Literatura Infanto-Juvenil

Participação em projectos

Descrição

Prémios e distinções

Descrição

Cargos exercidos na universidade

Cargo	Datas
Director do Curso de Mestrado em Literatura Portuguesa – Especialização em Literatura Infanto-Juvenil	2003-2006
Presidente da Comissão de Estágios de Português/Inglês	2004-2005
Coordenador da Licenciatura de Professores do 1º Ciclo do Ensino Básico	2001-2003

Cargos exercidos fora da universidade

Cargo	Datas
Presidente da Comissão Instaladora do OBLIJ – Observatório da Literatura Infanto-Juvenil	2004
Presidente do OBLIJ – Observatório da Literatura Infanto-Juvenil	2005-2006

Disciplinas que lecciona

Disciplinas	Curso	Ano
Literatura Infanto-Juvenil	Ensino Básico 1º Ciclo	1º
Literatura Infanto-Juvenil 1	Educação de Infância	1º
Literatura Infanto-Juvenil 2	Educação de Infância	2º
Literatura Infanto-Juvenil	Mestrado em Lit. Infantil	1º

Publicações

1. Livros:

Mesquita, Armindo (1996): *Simbolismo e Espiritualidade na Poesia de Teixeira de Pascoaes* (tese de doutoramento policopiada). Salamanca: Universidad de Salamanca.

Mesquita, Armindo (1998): *A Paisagem Natal no 'Sempre' de Pascoaes*. Vila Real: Delegação Regional da Cultura do Norte, Câmara Municipal de Amarante, UTAD.

Mesquita, Armindo e Mesquita, Osmarina (1999): *O Verdadeiro Intérprete de Sonhos no Imaginário Popular Transmontano e Alto Duriense*. Vila Real: Cadernos Culturais nº 3 da 3ª série da Câmara Municipal de Vila Real.

Mesquita, Armindo (2001): *Espiritualidade Poética de Teixeira de Pascoaes*. Guimarães: Editora Cidade Berço.

Mesquita, Armindo (coord. de) (2001): *O Maravilhoso no Mundo da Criança*. Vila Real: UTAD.

Mesquita, Armindo (2001): *Para uma leitura do conto infantil 'Chovia ouro no bosque' de Alexandre Parafita*. Póvoa de Sto Adrião: Europress.

Mesquita, Armindo (coord. de) (2002): *Pedagogias do Imaginário – Olhares sobre a Literatura Infantil*. Porto: Asa.

2. Artigos mais significativos:

Mesquita, Armindo (1999): « *D. Branca* : Reflexos da Mitologia Nórdica», in *Anais da UTAD / Revista de Letras* 4 , Vol. 10, nº 2, Vila Real, UTAD, Dezembro, pp. 119-130;

Mesquita, Armindo (2000): «A Criança e Palavra: Prazer de um Jogo Lúdico», in *Tellus Revista de Cultura Transmontana e Duriense* , nº 33, Novembro, pp. 38-49;

Mesquita, Armindo (2002): «A poética da recepção na criança», in *Noesis Revista do Ministério da Educação* , nº 63/64, Julho/Dezembro, pp. 43-45;

Mesquita, Armindo (2002): «Símbolos antropocósmicos na poesia de Pascoaes», in *Actas do Congresso Internacional Pensadores Portuenses Contemporâneos 1850-1950* , Vol. II, Lisboa, Imprensa Nacional – Casa da Moeda, pp. 441-450;

Mesquita, Armindo (2003): «O jogo lúdico na literatura infantil», in *Leitura, Literatura Infantil, Ilustração: Investigação e Prática* , Braga, Centro de Estudos da Criança – Universidade do Minho, pp. 89-94.

Mesquita, Armindo (1998): *A Fábula*. Série Ensaio, Vila Real: UTAD.

Mesquita, Armindo (1998): *La Fontaine e a arte de fabular*. Série Ensaio, Vila Real: UTAD.

Mesquita, Armindo (1999): *Para uma leitura do conto 'O Ganso de Ouro'*. Série Ensaio, Vila Real: UTAD.

Mesquita, Armindo (1999): *A Estética da Recepção na Literatura Infantil*. Série Ensaio, Vila Real: UTAD.

3. Comunicações em congressos internacionais:

Em 17, 18 e 19 de Maio de 2001, participou no *I Congresso Internacional de Literatura Infantil*, subordinado ao tema «Pedagogias do Imaginário», promovido pelo Departamento de Letras da UTAD. Apresentou a comunicação «A comédia humana dos animais».

Em 19, 20, 21 e 22 de Setembro de 2001, participou no *Congresso Internacional - Pensadores Portuenses Contemporâneos*, promovido pela Universidade Católica Portuguesa e inserido no âmbito de *Porto 2001 – Capital Europeia da Cultura* . Apresentou a comunicação: «Símbolos antropocósmicos na poesia de Pascoaes».

Em 7, 8 e 9 de Março de 2002, participou no *Colóquio Internacional Pinocchio la vie d'une oeuvre: illustration, littérature, théâtre, cinéma*, organizado pelo *Institut International Charles Perrault* da Universidade de Paris 13 e a *l'Union française du film pour l'enfance et la jeunesse* . Apresentou a comunicação «Pinocchio: une course à travers la vie». O evento teve lugar na Biblioteca Nacional de França (Paris).

Em 26, 27 e 28 de Setembro de 2002, participou no III Congresso de Trás-os-Montes, em Bragança, onde proferiu a comunicação «O Conto de fadas folclórico».

Em 16 e 17 de Dezembro de 2002, participou no *II Encontro Internacional de Investigadores em Leitura, Literatura Infantil e Ilustração*, promovido pelo Instituto de Estudos da Criança da Universidade do Minho, onde proferiu a comunicação «O jogo lúdico na literatura infantil»

Em 3 e 4 de Outubro de 2003, participou no *I Encontro Internacional: A criança, a língua e o texto literário* , promovido pelo Instituto de Estudos da Criança da Universidade do Minho, onde proferiu a comunicação «Pinóquio e a educação para os valores».

Em 19, 20 e 21 de Maio de 2005, participou no *II Congresso Internacional de Literatura Infantil*, subordinado ao tema «Mitologia, Tradição e Inovação», promovido pelo Departamento de Letras da UTAD, pela Delegação Regional da Cultura do Norte e pelo Observatório da Literatura Infanto-Juvenil. Apresentou a comunicação «A sabedoria dos contos de fadas».

Em 27, 28 e 29 de Junho de 2005, participou no *Congresso Internacional de Narrativa Oral e de Identidade Cultural*, promovido pela University of Massachusetts Amherst (USA) e pela Brock University, Ontário (Canadá) e que decorreu no Centro Cultural e de Congressos de Angra do Heroísmo (Açores). Apresentou a comunicação «O conto de fadas folclórico sabe falar à criança».

Em 27, 28 e 29 de Outubro de 2005, participou no Congresso Internacional *A Literatura e As Artes Em Torno da Criança*, promovido pela Universidade da Madeira e pela Fondazione Nazionale Carlo Collodi (Itália) e que decorreu na Universidade da Madeira. Apresentou a comunicação «Pinóquio: um mito universal».

Em 8, 9 e 10 de Fevereiro de 2006, participou no 2º Congresso Internacional *Criança, Língua, Imaginário e Texto Literário – Centro e Margens na Literatura para Crianças e Jovens*, promovido pelo Instituto de Estudos da Criança da Universidade do Minho, onde apresentou a comunicação «Para uma poética da leitura».